

A Collection Of Great Dance Songs

Erscheinungsdatum: 23. November 1981
Produzent: Pink Floyd
Cover Design: Hipgnosis, Storm Thorgerson



One Of These Days (5:49)
(Roger Waters, Rick Wright, Nick Mason, David Gilmour)

Money (6:45)
(Roger Waters)

Sheep (10:21)
(Roger Waters)

Shine On You Crazy Diamond (Part 1, 2, 3, 5 und 7) (10:40)
(Roger Waters, David Gilmour, Rick Wright)

Wish You Were Here (5:26)
(Roger Waters, David Gilmour)

Another Brick In The Wall (Part II) (3:54)
(Roger Waters)

Dieser Sampler wurde von **David Gilmour** in aller Eile als vertraglicher Lückenfüller zusammengestellt und für das Weihnachtsgeschäft veröffentlicht. Da auf diesem Album einige alternative Versionen von bekanntem Material zu hören ist gehört er in jede **Pink Floyd** Sammlung.

One Of These Days

Standartversion vom Album **Meddle**

Money

Aufnahmedatum:	1981
Studio:	Roydonia Studios / Producer's Workshop
Produzent:	David Gilmour
Co-Produzent:	James Guthrie
Toningenieur:	James Guthrie

David Gilmour:	Alle Instrumente!
Dick Parry:	Saxophon

Neben den altbekannten Nummern befindet sich auf diesem Sampler eine neue Aufnahme vom Titel **Money**. Da das Original nach dem Wechsel der amerikanischen Plattenfirma nach **Dark Side Of The Moon** nicht verfügbar war, nahm **David Gilmour** den Song neu auf. **David** hat bei dieser Version alle Instrumente selber gespielt, ausser dem Saxophonpart, dieser wurde wie beim Original von **Dick Parry** übernommen. Was von der original Aufnahme übrig blieb, sind die Geräusche der klingelnden Münzen und der Kasse.

Sheep

Die original Version vom Album **Animals**.

Shine On You Crazy Diamond

Es handelt sich hier um eine zusammengesetzte Version der Original Aufnahme aus dem Album **Wish You Were Here**, die aus den Teilen 1, 2, 3, 5 und 7 besteht, wobei aus dem fünften Teil das Saxofonsolo herausgeschnitten wurde.

Wish You Were Here

Original vom Album **Wish You Were Here** mit leicht angepasstem Anfang und Ende.

Another Brick In The Wall (Part II)

Das Intro stammt aus der Single und das Ende wurde von der Album Version entlehnt.