

# Presseinformationen

FKP SCORPIO & SEMMEL CONCERTS in association with CAA presents  
**Glanzvolle Auferstehung einer unvergessenen Musik-Legende**



## Zur Geschichte

### **Wann und wo hat sich die *The Australian Pink Floyd Show* (TAPFS) gegründet?**

Die *Australian Pink Floyd Show* wurde 1988 in Adelaide, Südaustralien, gegründet. Allerdings kannte man sie zu der Zeit kaum, was sich erst mit ihrem Umzug nach England änderte. APF war die erste Band, die in Reminiszenz an Pink Floyd 1993 in England auf Tour war. Sie eröffneten das erste Internationale Pink Floyd Fantreffen. Es fand im *Wembley Convention Centre* statt und lief in Kooperation mit dem *Brain Damage Magazine*.

### **Hatten die Mitglieder von APF eigentlich jemals Kontakt mit den echten Pink Floyd?**

1994, beim zweiten Internationalen Pink Floyd Fantreffen, trafen sich die APF und Ron Geesin, der Co-Autor von *Atom Heart Mother*. Sie waren für diese Veranstaltung auch zusammen auf den Plakaten angekündigt worden. Im selben Jahr besuchten David Gilmour und der Perkussionist Gary Wallis einen Auftritt von TAPFS in den *Fairfield Halls* in Croydon, England. Beiden gefiel die Show und im Anschluss daran unterhielten sie sich mit den Australiern und luden sie zur Abschlussparty der *Division Bell Tour* ein.

### **Stimmt es, dass sie im *Earls Court* backstage waren?**

Die Abschlussparty zur *Division Bell Tour* fand am 23. Oktober 1994 im *Earls Court* statt, TAPFS waren anwesend und hatten die Möglichkeit, die Bühne aus nächster Nähe zu begutachten.

### **Haben TAPFS wirklich an David Gilmours Geburtstag gespielt?**

TAPFS ist in der Tat die einzige Pink-Floyd-Tributeband, die gefragt wurde, ob sie für ein Mitglied der legendären Band spielen wollen: Sie waren zu David Gilmours fünfzigstem Geburtstag eingeladen und traten als Liveband auf seiner Party in London auf - eine tolle Bestätigung und gleichzeitig große Ehre für TAPFS. TAPFS haben mit vielen Crew-Mitgliedern der *Division Bell* Welttournee zusammengearbeitet. Die gesamte Ausrüstung für die Geburtstagsparty kam von *Britannia Row* und war in großen Teilen identisch mit der Ton- und Lichttechnik, die auch im *Earls Court* benutzt wurde.

### **Haben sie jemals mit Pink Floyd gespielt?**

Als TAPFS bei David Gilmours Geburtstagsparty auf der Bühne standen, kamen Richard Wright und Guy Pratt dazu, gespielt wurde eine mitreißende Version von *Comfortably Numb*. Danach wurden die Instrumente an David Gilmour, Richard Wright, Guy Pratt, Tim Renwick, Gary Wallis und Claudia Fontaine weitergereicht, die dann *Money*, *What do you want from me* und andere Stücke zum Besten gaben - sehr zur Freude der Partygäste.

### **Haben TAPFS auf dem *Glastonbury Festival* gespielt?**

Die *The Australian Pink Floyd Show* ist 1998 auf dem *Glastonbury Festival*, dem größten, jährlich stattfindenden Festival in England, aufgetreten. Auf der Bühne für akustische Acts waren APF als zweiter Haupt-Act angekündigt. Das Festival 98 gilt als das verregnetste überhaupt - der Tag von APF fing damit an, dass Rolf Harris so nett war, den Jungs zu helfen, ihren festgefahrenen Tour-Bus aus dem Schlamm zu ziehen.

### **Was lässt sich zur *Royal Albert Hall* sagen?**

Am 26. November 2001 haben TAPFS als bisher einzige Pink Floyd Tribut-Band in der renommierten Royal Albert Hall in London gespielt. Bei dem Konzert wurden sie, als sie *Another Brick in the Wall* gespielt haben, von einem Chor der *Islington Green School* begleitet. Schüler derselben Schule sangen den Chor zum Originalsong schon auf dem Pink Floyd Album *THE WALL* 1979. Eine der 2001 beteiligten Schülerinnen ist die Tochter eines der Chorsänger, die auf der Platte von damals zu hören sind. Es heißt sogar, dass Roger Waters unter den Zuhörern in der *Royal Albert Hall* war!

### **Wie geht es mit *The Australian Pink Floyd Show* weiter?**

Die *The Australian Pink Floyd Show* ist ab 22. Februar 2008 in zehn deutschen Metropolen auf Tour. Weitere Infos und aktuelle Tourdaten unter: [www.fkpscorprio.com](http://www.fkpscorprio.com). Tickets (30,00 bis 42,50 Euro) unter 01805 - 853 753\* o. 01805 - 570 000\* sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen und [www.eventim.de](http://www.eventim.de).

\*14 Ct./Min., Mobilfunkpreise können abweichen.

Veranstalter



FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH  
Große Elbstraße 277 - 279 | 22767 Hamburg  
Tel.: 040 - 853 88 888 | Fax: 040 - 853 88 999



Veranstaltungsservice GmbH  
Am Mühlgraben 70 | 95445 Bayreuth  
Tel.: 0921 - 74600-0 | Fax: 0921- 74600-774

Presse



Octopus GmbH  
Große Elbstraße 277 - 279 | 22767 Hamburg  
Tel.: 040 - 853 88 710 | Fax: 040 - 853 88 720